

Tal debía ser la preocupación de **Pedro de Valdivia** ante la **pérdida** de los **documentos** que testificaban materialmente la **fundación** de **Santiago** y otros actos administrativos a raíz del ataque del cacique **Michimalonco**, que no dudó en exigirle a su escribano **Luis de Cartagena** que reescribiera las **actas** destruidas.

Nació así, en **1544**, el **primer documento escrito** dentro de los territorios que más tarde constituirían **Chile**, trasladándose con ello la **tradición española** de plasmar en **papel** y a través de la **escritura** los hechos que, a ojos de los nuevos gobernantes debían quedar estatuidos en **letras** para asegurar la **continuidad** del nuevo **sistema económico y social** por ellos liderado.

Desde entonces y durante trescientos años el **Estado español** fue celoso del **registro** de sus resoluciones, siendo el papel el principal **medio de comunicación** entre la **Metrópoli** y sus **colonias**.

La **Real Provisión** otorgada par el Rey de España, que concedió el **título** de **ciudad** a **Santiago** del Nuevo de Extremo, el **31 de mayo de 1552**, es ejemplo de ello.

Junto a estos dos textos, se encuentran las **crónicas** que son **testimonios** escritos por militares y sacerdotes que narran la **conquista** española, la **geografía** y las **costumbres** de los pueblos originarios que habitaban estos territorios.

La **Crónica del Reino de Chile** de **Pedro Marino de Lobera** es una de las primeras **narraciones** sobre la construcción de la **sociedad colonial**.

Marino de Lobera fue un **militar** que sirvió bajo las **órdenes** de Pedro de Valdivia, Francisco de Villagra y García Hurtado de Mendoza desde 1551 en adelante.

Sus últimos años de vida los pasó en Lima, período en que redactó su crónica en **homenaje** a **García Hurtado de Mendoza**. En ella describió el reino de **Chile** destacando la "ferocidad de sus naturales", la riqueza de sus yacimientos mineros y las vicisitudes de la conquista.

En el **siglo XVII** el sacerdote jesuita **Diego de Rosales** escribió la **Historia General del Reino de Chile, Flandes Indiano**, que comenzó a redactarse desde mediados de ese siglo.

Esta **crónica** cubre los primeros reconocimientos del territorio por Diego de Almagro y Pedro de Valdivia, describe a los pueblos originarios, el levantamiento mapuche de 1598, continúa con los hechos conocidos como la guerra defensiva, los parlamentos de Quilín, concluyendo con la rebelión mapuche de 1655-1656.

El **Cautiverio Feliz**, del maestre de campo general **Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán** fue escrita en **1673**. Su autor fue hecho **prisionero** par los **mapuches** en 1629 con ocasión de la batalla de Las Cangrejeras, viviendo entre ellos por varios meses.

Denominó su estadía entre los mapuches como un cautiverio feliz, pues en ese tiempo apreció y aprendió de las **costumbres**, **fiestas**, **juegos**, **vida cotidiana**, sistemas de **guerra**, **industria** y organización **política** del pueblo **mapuche**. Según sus palabras: "los indios aunque bárbaros, saben ser humanos y agradecidos".

La **Ejecutoria de Hidalguía** de **Antón de Azoca** de 1538, refleja la aspiración de **ascenso social** de los conquistadores.

En este **manuscrito** se hacen saber los **servicios** prestados por los antepasados de quien solicita la certificación de **hidalguía**, que consisten en acciones militares, políticas y de adelanto material en

beneficio del poder político local y de la **monarquía**.

El segundo es el **Testamento de Catalina de los Ríos y Lisperguer** del 16 de enero de 1665, en el que se presentan los descargos **materiales** y **espirituales** de la llamada Quintrala, según era la usanza de la época.

Finalmente, en esta **selección** se incluye un grupo de documentos que reflejan las **obras arquitectónicas** e **ingenieriles** más representativas del **siglo XVIII**. Estas construcciones surgieron por efecto de las nuevas políticas públicas instauradas por la **dinastía borbónica**.

El objetivo era **urbanizar** el territorio comprendido por la Capitanía General de **Chile** a través de la **fundación, refundación y re poblamiento** de cerca de cien **ciudades**; y del mejoramiento de su **conectividad**.

Testimonios de esta voluntad son la serie de **planos** que se conservan en el Archivo, como los de **Copiapó** correspondiente a **1745** y del Obispado de **Concepción** de **1752**.

Santiago concentró las obras arquitectónicas y de ingeniería de mayor envergadura, como los **Tajamares** y el **punto Cal y Canto**.

El **punto de Cal y Canto** se inició el 22 de septiembre de **1772** y su entrada en servicio data de **1778**.

La construcción del los **Tajamares** comenzó bajo el gobierno de **Ambrosio O'Higgins** en **1791**. Sus muros fueron una segura contención de las aguas del **Mapocho**, lo que permitió - entre otras ventajas- que los terrenos adyacentes se transformaran en el "**paseo de los Tajamares**", lugar de esparcimiento de varias generaciones de santiaguinos.

La distribución espacial de la ciudad de **Santiago** está reflejada en un **plano** de **1793**.

La **Real Casa de Moneda**, actual palacio de gobierno, es obra del arquitecto italiano **Joaquín Toesca**, cuyos planos datan de **1782**. La obra fue inaugurada en **1805**, durante el mandato del gobernador Luis Muñoz de Guzmán.

El **Auto de erección de la Real Universidad de San Felipe** del 28 de julio de **1738** agrega a esta selección documentos sobre la creación de la **primera universidad** en tierras chilenas. Sobre la tradición de esta institución se fundó en el siglo **XIX** la **Universidad de Chile**.

Temas relacionados

- [Introducción. Historia de Chile a través de documentos del Archivo Nacional](#)
- [Transcripción del testamento de Catalina de los Ríos, la Quintrala](#)
- [Documentos clave de la Independencia de Chile](#)
- [Construcción y consolidación de la República de Chile](#)
- [Documentos de Chile en el siglo XX](#)
- [Galería. Documentos de la Conquista y Colonia en Chile](#)
- [Galería. Testamento de Catalina de los Ríos, la Quintrala](#)
- [Galería. Documentos destacados de la Independencia de Chile](#)
- [Galería. Documentos de la República de Chile en el siglo XIX](#)
- [Galería. Documentos de Chile contemporáneo](#)

[illegible]