

Ficha técnica

Serie: Relatos de mujer

Duración: 15 minutos.

Formato: Documental

Tema: Historia y Sociedad.

Público: Jóvenes, público general.

Contenidos: organización y sindicalización campesina, liderazgo femenino en organizaciones sociales.

Descripción:

Serie documental que recoge diversas experiencias sobre la vida de mujeres comprometidas con su entorno socio cultural, lo que se traduce en actividades en las que tienen un rol destacado. En este capítulo conocemos la historia de formación de una destacada dirigente de las mujeres campesinas e indígenas Alicia Muñoz, narrada por ella misma. En un tono franco y directo, la entrevistada va relatando el sometimiento a que fue sometida en su condición de mujer y campesina por sus patrones y obligada desde muy joven a servir en la casa principal del fundo. Desde niña, Alicia fue consciente que la situación en la que se encontraba era injusta y además la hacía sufrir. A medida que crece, aumenta su rechazo hacia la condición de explotación la que está sometida ella y las otras personas con las que trabaja. Esta toma de conciencia la llevará a iniciar un proceso de búsqueda personal y de encuentro con otros que quieren cambiar las duras condiciones de vida de los campesinos, en un contexto sociopolítico del país signado por la Reforma Agraria y la sindicalización campesina.

Aprendizajes:

En relación a objetivos de aprendizaje, el programa permite a jóvenes y al público general conocer el proceso de formación de una mujer campesina que la llevará a transformarse en una destacada dirigente social del mundo rural. Los contenidos favorecen una reflexión sobre la relevancia del contexto sociocultural e histórico en el desarrollo personal y comunitario.

Conceptos relevantes:

Fundo, hacienda, relaciones feudales, poder y subordinación, pulpería, organizaciones sociales, sindicalización campesina, Reforma Agraria.

Saber más

- <ftp://ftp.fao.org/docrep/fao/010/ai019s/ai019s00.pdf>
- [http://www.un.org/womenwatch/daw/public/w2000/Rural%20Women%20\(Spanish\).pdf](http://www.un.org/womenwatch/daw/public/w2000/Rural%20Women%20(Spanish).pdf)
- <http://www.anamuri.cl/>
- <http://www.pnud.cl/idh/SINOPSIS.pdf>

1. Actividades para realizar con el programa

El programa permite desarrollar aprendizajes respecto a jóvenes y al público en general conocer el proceso de formación de una mujer campesina en una destacada dirigente social del mundo rural. Los contenidos favorecen una reflexión sobre la relevancia del contexto sociocultural e histórico en el desarrollo personal.

Antes de ver el programa:

- Preguntas para la reflexión y conversación al interior de la familia, sala de clase, comunidad, que permitan identificar los conceptos clave respecto de los contenidos del programa.
- Sugerencias de preguntas: ¿Qué conozco de la realidad del campo chileno de hoy? ¿Qué dificultades particulares pueden tener las mujeres campesinas para mejorar su condición de vida en comparación con las mujeres urbanas?

Mientras ven el programa:

- Se sugiere ver el programa completo una primera vez.
- Detener el programa en algún aspecto de interés.

Después de ver el programa:

- Reconocer aprendizajes logrados con el visionado del programa. Identificar conceptos clave, reconocer valores y actitudes destacadas.
- Investigar algún tema del programa como la situación de la mujer campesina en el Chile actual, el proceso de sindicalización campesina y/o las funciones de Anamuri.

2. Educación de medios

Estas actividades tienen por objetivo despertar el sentido crítico y el visionado activo de los televidentes. Este programa ofrece posibilidades de realizar actividades de análisis de:

Formato: Identificar el tipo de formato o género televisivo y establecer relaciones entre el formato escogido y el mensaje que se quiere comunicar. ¿Es adecuado el formato de documental para transmitir la experiencia de la dirigente social Alicia Muñoz? ¿Por qué?

Mensaje: ¿Qué mensajes entrega y qué puntos de vista representa Alicia Muñoz sobre la realidad de la mujer campesina en Chile?